

Armenia, junio 30 de 2010

CARTA DE RECTORIA # 17

EL CURRÍCULO NO SE DEFINE, SE CONSTRUYE

Los cambios generados en los paradigmas de la educación la han sacado del ámbito de los licenciados en educación y la han convertido en un espacio de todos y para todos, por ello es tema de todo el mundo, del barrio, la ciudad, los padres y las instituciones educativas, es un patrimonio de la sociedad.

La historia y su devenir nos muestran que en determinada época fue necesario hablar de las disciplinas, pero el gran salto en la historia se da cuando se hace evidente que es a la institucionalidad educativa a la que le corresponde organizar los programas para la enseñanza y el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta realidad, vigente y cotidiana requiere de **"ADMINISTRADORES DE ACADEMIA"** y en el caso de la Universidad lo son los **DECANOS**, quienes la hacen posible a través de la pedagogía entendida como "el arte de la academia", lo cual les da la oportunidad de visualizar los escenarios posibles para buscar procesos de aprendizaje a través de teorías psicológicas y de la didáctica que instrumenta la metodología.

Lo dicho anteriormente sustenta la construcción del currículo y construir significa no solo integrar desde las disciplinas y la concepción de humanidad, es como **DECANO** y como **DOCENTE** entender holísticamente el currículo y su aporte a la construcción del perfil del egresado, ya que el perfil que definimos para el profesional es la brújula que nos marca el camino hacia donde dirigimos nuestros esfuerzos para formar a los estudiantes en competencias generales y específicas, es la forma de buscar su formación disciplinar, su formación profesional y su formación como ciudadanos.

La construcción del currículo es un ejercicio permanente de planeación donde además de la fundamentación desde lo político, psicológico, filosófico, sociológico, antropológico, ambiental, requiere de una absoluta interacción entre lo que se han denominado las **P** y las **C**, esto es: **política** educativa del país, **planeación**, **programas** y **proyectos**; así como la **coherencia**, la **cohesión**, la **concordancia** y la **consistencia**, interacción que se da en lo horizontal, lo vertical y lo transversal.

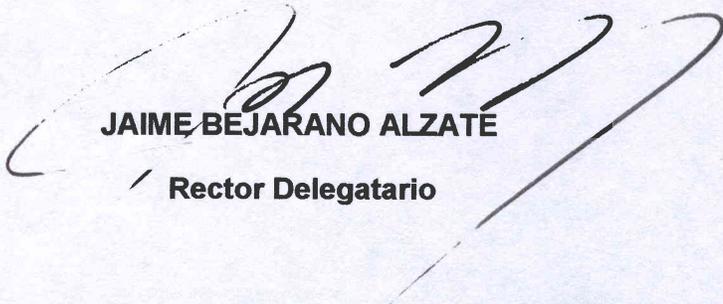
A partir del perfil del egresado se diseña el currículo y como tal requiere de una estructura que le da soporte en lo **horizontal** a la gradualidad de la formación en el

tiempo, es decir hasta cuándo van los estudiantes en su formación. En lo **vertical** es preciso evidenciar como las diferentes asignaturas o materias, expresadas con un nombre y un número de créditos, se relacionan y configuran unidades de aprendizaje entre sí y le permiten a los estudiantes avanzar en su formación integral. Ello implica una comunicación entre los docentes, quienes van construyendo proyectos integradores dimensionando así su quehacer y trascendiendo del rol de "dictar clase".

Igualmente la estructura curricular se complementa con lo transversal que son todos aquellos ambientes de formación que no son ni horizontales, ni verticales, pero que sí permean lo vertical y lo horizontal para efectos de construcción. La transversalidad es una actitud docente, es una posición ante la vida, es cuando nos liberamos de la asignatura y hablamos sobre temas de interés que no hacen parte de la estructura y hay que asumirla como esencia en toda la formación, supera lo disciplinar. **"Lo transversal es el mundo del todo"**.

Ahora bien, el término de estructura curricular no implica concepciones y formas rígidas de organizar el proceso de enseñanza aprendizaje, el currículo es dinámico, flexible y la flexibilidad, hoy, se la da el manejo de los créditos académicos que permiten reconocer que también se aprende fuera del aula y que convierte al estudiante en un sujeto activo del proceso educativo.

La invitación a los decanos, docentes y comunidad académica de la UGCA es a fundamental y revisar permanentemente la estructura curricular, ya que no se puede administrar academia si no hay discurso curricular, a hacer de los comités curriculares un espacio de crítica, de incertidumbre y de construcción permanente.



JAIME BEJARANO ALZATE

Rector Delegatario